

Radomskie Studia Filologiczne



Zaproszenie do nadsyłania artykułów naukowych

Redakcja *Radomskich Studiów Filologicznych* zaprasza do nadsyłania artykułów do jubileuszowego numeru czasopisma **RSF 1/13//2024**.

RSF to recenzowane czasopismo naukowe, które **od 10 lat** wydawane jest przez Wydawnictwo Uniwersytetu Radomskiego. Zakres tematyczny publikowanych tekstów obejmuje następujące dyscypliny:

- językoznawstwo
- literaturoznawstwo
- nauki o kulturze i religii.

Języki publikacji: polski, angielski, niemiecki.

Termin zgłaszania propozycji: **30.11.2024r.** Prosimy o przesłanie tytułu artykułu oraz streszczenia (max. 200 słów) na adres studiafilologiczne@uthrad.pl

Termin nadsyłania tekstów: **30.12.2024r.**

Objętość tekstu wynosi **od 4,000 do 6,000 słów**. Odsyłacze bibliograficzne i bibliografię należy sporządzić według modelu **APA**.

Model APA – przykładowe zapisy

Zapis odsyłacza bibliograficznego w tekście:

(Jackson, 2001: 115)

Przykładowe zapisy pozycji w bibliografii:

- **publikacja autorska**
Jackson, J. L. (2001). *Harlem World. Doing Race and Class in Contemporary Black America*. Chicago: The University of Chicago Press.
- **publikacja wieloautorska**
Nikolajeva, M., Scott C. (2006). *How Picturebooks Work*. New York: Routledge.

- **publikacja redagowana**
Klęczaj-Siara, E., Zamkowska I.(red.). (2021). *Na Pograniczu Kultur*. Tom II. Radom: Wydawnictwo Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego.
- **rozdział w publikacji redagowanej**
Gryz, I. (2021). The short overview of “The Unteachables” profile – the new generation of 21st century students. W: E. Klęczaj-Siara, I. Zamkowska (red.), *Na Pograniczu Kultur*. Tom II (41-51). Radom: Wydawnictwo Uniwersytetu Technologiczno-Humanistycznego.
- **artykuł w czasopiśmie**
Klęczaj-Siara, E. (2022). In Search of Faith Ringgold’s Picture Books. *College Literature: A Journal of Critical Literary Studies* 49, 3: 448-467. DOI: 10.1353/lit.2022.0017
- **artykuł ze strony internetowej**
Claybrook, K. (2023). Why Black Studies? *African American Intellectual History*.
Pobrano z: <https://www.aaihs.org/why-black-studies/>

Więcej o APA: <https://extras.apa.org/apastyle/basics-7e/#/>